



۲۰۲۰/۱۱/۱۴

م. اسحاق نگارگر

یادداشتی از هفت سال پیش که بدبختانه مشکل اعتیاد جوانان حل نشد که هیچ وضع بدتر هم شده است و بی هدفی ها و نومیدی های گوناگون عده ای دیگر را نیز گرفتار اعتیاد نموده است. نگارگر ۱۴ نومبر ۲۰۲۰ برمنگهم

نسل جوان افغانستان را دریابید

پیران که وارد فصل خزان زندگی گردیده اند و به حکم سنت روزگار دوره حاصل دهی خود را پشت سر گذارده اند به توجه و مراقبت کمتر نیاز دارند و توجه به آنان از این جهت است تا جامعه حرمت انانی را که خدمتگزارش بوده اند نگاه دارد و هنگامی که دست آنان به کاری بند نیست آنان را از فشار فقر و ناداری نگاه دارد و به رفع نیازهای اقتصادی و صحیحی شان بپردازد اما جوانان نیروی بارور جامعه می باشند که هر گونه رفاه و بهروزی جامعه محصول کار، زحمت و تلاش آنان است.

جامعه ای که به تعلیم و تربیت نسل جوان خود بها نمی دهد و با دست باز در تعلیم و تربیه نسل در حال رشد سرمایه گذاری نمی کند به قول صائب:

(رندی بُود که می خورد از ران خود کباب)

امروز در افغانستان تعلیم و تربیه کشور گرفتار بحرانی عجیب است و در یک دایره معیوبه گیر کرده است و نکات معیوب این دایره معیوبه از این قرار است:

❖ ۱- مکاتب از نظر کمی فراوان است ولی تعداد معلمان رسیده بسیار اندک. مکاتب دولتی همانند خود جامعه به کانون های جنگ و زد و خورد بدل شده است و پارت بازی های شاگردان زورمند در آن محسوس است. جهت کار در مکاتب را دیگر معلمان تعیین نمی کنند بلکه شاگردان اگر خود خواستند مکتب می روند و اگر نخواستند دیگر از انضباط و دسیپلین در مکاتب خبری نیست. شاگردانی که علاقه به درس دارند تابع جریان عمومی هستند و اگر از اطاعت شاگردان زورمند و چاقو در بغل سرکشی کنند گزاره شان در مکاتب دولتی نمی شود.

❖ ۱- آنانی که ثروتی در بساط دارند و توانایی اقتصادی به ایشان اجازه می دهد فرزندان خود را به مکاتب خصوصی که فیس می گیرند می فرستند ولی اکثریت مطلق جامعه که توانایی پرداخت فیس ندارند وقت خود را در مکاتب دولتی ضایع می کنند. من فکر می کنم حالا که وزارت معارف روز به روز مواضع خود را در رقابت به مکاتب خصوصی می بازد بعد از این در قرارداد های این مکاتب بگنجانند که کم از

کم ده فیصد شاگردان معارف را پس از امتحان سویه به صورت رایگان در مکاتب خصوصی بپذیرند تا آنان به جرم اینکه پول ندارند از تعلیم و تربیه تُرُست باز نمانند.

❖ ۳- تناسب معلم و مکتب در افغانستان سخت به هم خورده است یعنی مکتب زیاد است و معلم کم و حالا بر این مشکل یک معضله اقتصادی را نیز بیفزایید که معلمان در این کشور کمترین معاش را دارند و محروم ترین مردم هستند که شب و روز تلاش می کنند تا چرخ های اقتصادی زندگی خود را بچرخانند و چون از خیرات سر وضع موجود ساعات در سی تا سی و پنج دقیقه کوتاه شده است، معلمان در جست و جوی معاش اضافی در کم از کم سه مکتب مختلف درس می دهند و این پُرکاری به ایشان مجال تیاری و ابتکار در تدریس را نمی دهد، علاقه را می زداید و تدریس را به بارگردن معلم بدل می کند.

❖ ۴- هزاران جوان از (پوهنتون/ دانشگاه) های دولتی فارغ می شوند ولی برای جلب و جذبِ شان در کار هیچ منبع دیگر غیر از بیوروکراسی دولتی وجود ندارد و چون در این بیوروکراسی به جز عکس جارج واشنگتن یعنی حضرت دالر و واسطه بسیار قوی سند دیگر دیده نمی شود اکثر این جوانان سرخورده و مأیوس به کارهای حقیر از قبیل کراچی گردانی در کوچه ها و فروش سبزی ها و ترکاری های موسمی روی آورده اند و برای دولت بسیار "وقت شناس" کرزی نیز که به هر دلیل معنی دار و بی معنی دروازه مؤسسات تعلیمی را می بندد و جوانان بلاتکلیف را به کوچه ها میراند این حالت مفادی دیگر نیز دارد.

❖ اما چه مفادی؟

❖ ۵- آخر ولی مهم تر از همه اینکه اشتباهی سود جویی قاچاقبران مواد مخدر پایان نا پذیر است و اینان نه آن بازرگان سعدی هستند که چشم تنگ شان را قناعت یا خاک گور پُر کند بلکه اینان تلاش دارند که ثروت خود را به رقم لایتناهی برسانند.

این جوانان بلاتکلیف و بی سرنوشت شکار بی پر و بال قاچاقبران مواد مخدر هستند. به اساس احصائیه ملل متحد بیش از یک میلیون جوان مبتلا به مواد مخدر در افغانستان وجود دارد که سالانه این احصائیه بالاتر می رود. حالا شما جامعه ای را تصور کنید که نسل جوانش بدین نرخ از جریان کار مفید بیرون می رود و به باری بردوش جامعه بدل می شود.

آری دیگر وقت آن رسیده است که فارغ از هرگونه جدال های قومی، زبانی و مذهبی به جهادی بپردازیم که نسل جوان کشور را از این حالت دلخراش نجات بدهد.

شما به ویرانه مرکز فرهنگی سابق شوروی در دهمزنگ سری بزئید تا ببینید که این هیرویین لعنتی هزاره، پشتون، تاجک، بلوچ، ازبک و ترکمن را یک سان شکار کرده است. قاچاقبر شکارچی برای دام خود طعمه می خواهد و به رنگ مرغابیانی که شکار می کند اصلاً توجه ندارد. فاعتبروا یا اولی الابصار نگارگر



[برای مطالب دیگر این نویسنده، اینجا را کلیک کنید](#)